



Mostra di Pittura di Angelo e Alessandra Cesselon *Performance di Corti Teatrali di Alessandra Cesselon*

Angelo Cesselon (1922 - 1992) : "Il Manifesto Cinematografico d'Autore "

Angelo Cesselon è stato considerato il più grande ritrattista del cinema internazionale. Restano nella memoria collettiva centinaia di volti di famosi attori ritratti nei manifesti più belli del '900. Le sue opere sono state esposte nella sezione "Risonanze" del Festival del Film di Roma 2008. La mostra consente di vedere alcuni rari e bellissimo bozzetti originali d'epoca dipinti a tempera su carta dall'artista.

Alessandra Cesselon : " Abstract "

Alessandra Cesselon, figlia di Angelo, è storica dell'arte e artista; ha esposto le sue opere pittoriche in tutto il mondo. Affascinanti elementi spaziali, nuclei e cuspidi, personaggi tra il magico e il fantastico si esplicano in un' atmosfera di matrice kandiskyana. Allieva di Achille Perilli ha approfondito lo studio del Visual Design nella struttura delle immagini. I suoi dipinti si legano allo stile del padre nel gusto del colore, nell'equilibrio compositivo e nel piacere del gesto. Da anni si dedica alla scrittura; nell'ambito della narrazione, della poesia e del teatro ha conseguito premi e riconoscimenti. I suoi "Corti Teatrali" si collocano in una dimensione surreale che consente di denunciare con levità e ironia il disagio e le problematiche della società contemporanea.

Durante la serata saranno rappresentati alcuni
"Corti " teatrali scritti da Alessandra Cesselon

dal titolo:

"Ostia the day after" - "Un tram che si chiama desiderio"
"Figure che si muovono sul tetto" - "Pandora"

Commenti musicali: Luciano Meo: voce e chitarra. Guy Gentulus: sassofono

Voci recitanti: Angelo Blasetti, Alessandra Cesselon, Dorian Rautnik, Sara Tranelli